



ENGLISH REINFORCEMENT PLAN 2025

GRADE: SEPTIMOS J.T



Docente: Rosmery Coronado Rivas

Área: Ingles

Teniendo en cuenta lo visto durante el año lectivo 2025 y basándose en los apuntes del cuaderno, las guías trabajadas y el material anexo a este documento; usted deberá:

1. Estudiar y repasar de forma **consciente y responsable** cada uno de los siguientes temas.
 - **PREPOSITIONS OF PLACE**
 - **PREPOSITIONS OF MOVEMENT**
 - **PRESENT PROGRESSIVE**
 - **PAST PROGRESSIVE**
 - **PRESENT SIMPLE**
 - **PAST TENSE**
 - **REGULAR VERBS**
 - **IRREGULAR VERBS**
2. Revisar las Readings trabajadas durante el año lectivo 2025 y las readings anexas en este documento.
3. PREPARARSE PARA EVALUACIÓN ESCRITA (SIMULACRO equivalente al 100% de la nota de nivelación) Y PRESENTARLO EN LA FECHA ESTIPULADA POR LA INSTITUCION.

Rosmery Coronado Rivas

Rubiela Muñoz Bermeo

Prepositions of place

Existen muchos [tipos de preposiciones en inglés](#), las de lugar son uno de estos tipos y muestran la posición de objetos o personas con respecto a otros. Ahora vamos a ver cada una de las preposiciones por separado, con ejemplos.

In

La preposición «in» se utiliza para indicar que algo o alguien está dentro de ciertos límites físicos. Puede significar «dentro de» o «en».

- The ring is **in** my pocket. / El anillo está en mi bolsillo.
- Your new phone is **in** the blue box. / Tu nuevo teléfono está en la caja azul.
- The car keys are **in** the drawer. / Las llaves del auto están dentro del cajón.

Behind

La palabra «behind» se emplea para indicar que algo está ubicado por detrás de otra cosa. Se puede traducir al español como «detrás de» o «atrás de». Observa que no necesitamos añadir «of», ya que la preposición «behind» ya implica la traducción «de»:

- The lamps are **behind** the curtain. / Las lámparas están detrás de la cortina.
- The dictionary is **behind** the printer. / El diccionario está detrás de la impresora.
- The lake is **behind** the mountain. / El lago está atrás de la montaña.

On

La preposición «on» se emplea cuando queremos indicar que un objeto se encuentra sobre otro objeto. Se puede traducir como «sobre» o «encima de». También se usa para expresiones como «en la pared» (on the wall) y «en el techo» (on the ceiling). Para estas expresiones, un hablante del español podría pensar en la preposición «in»; sin embargo, esto sería un error. Para decir «en la pared» o «en el techo» en inglés, usamos «on». Ejemplos:

- The phone is **on** the bed. / El teléfono está sobre la cama.
- The new painting is **on** the wall. / El nuevo cuadro está en (sobre) la pared.
- The broken lamp is still **on** the ceiling. / La lámpara rota todavía está en el techo.

Next to

La expresión «next to» se utiliza para indicar la proximidad o cercanía de algo o alguien con respecto a otra cosa. Se traduce al español como «al lado de». Esta preposición señala una posición de cercanía, pero no necesariamente en contacto físico directo:

- My house is **next to** a big library. / Mi casa está al lado de una biblioteca grande.
- The old stove is **next to** the new sink. / La estufa vieja está al lado del fregadero nuevo.
- The bank, where I work, is **next to** a park. / El banco, donde trabajo, está al lado de un parque.

Under

La preposición «under» se emplea para indicar que algo está situado debajo de otro objeto o superficie. Se puede traducir al español como «debajo de». Ejemplos:

- There is a nice restaurant **under** that bridge. / Hay un buen restaurante debajo de ese puente.
- The green notebook is **under** the dog's bed. / El cuaderno verde está debajo de la cama del perro.
- Your new chemistry book is **under** the desk. / Tu nuevo libro de química está debajo del escritorio.

In front of

La preposición «in front of» se utiliza para indicar que algo o alguien está ubicado delante de otro objeto o sujeto. Se puede traducir al español como «enfrente de» o «delante de»:

- My older brother is **in front of** the TV. / Mi hermano mayor está enfrente del televisor.
- The salt shaker is **in front of** the napkin holder. / El salero está frente al servilletero.
- My house is located **in front of** a concert venue. / Mi casa está ubicada frente a un lugar de conciertos.

Between

La preposición «between» se emplea para indicar que algo se encuentra en medio de otros dos objetos. Se puede traducir al español como «entre» o «en medio de»:

- The police station is **between** the bank and my house. / La estación de policía está entre el banco y mi casa.
- There is a gym **between** the restaurant and the school. / Hay un gimnasio entre el restaurante y la escuela.
- Please sit **between** your mother and your sister. / Por favor, siéntate en medio de tu madre y tu hermana.

Near: Esta preposición significa 'cerca de' y se utiliza cuando queremos indicar que algo está cerca.

- El hombre está **cerca del** mar.
- The man is near the sea.

Among

La preposición «among» se emplea para indicar que algo se encuentra en medio de más de dos objetos. Se puede traducir al español como «entre» o «en medio de»:

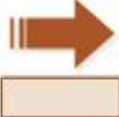
- The house is among the trees. / La casa está entre los árboles.
- The teacher is among the students. / El profesor esta entre los estudiantes.

PREPOSITIONS OF MOVEMENT

Las **preposiciones de movimiento en inglés** son palabras que utilizamos para acompañar los verbos de movimiento en inglés, y que nos **ayudan a definir la dirección en la cual se ejecuta la acción** u ocurre el evento. También son conocidas como preposiciones de dirección. Analicemos las siguientes preposiciones de movimiento

PREPOSITIONS OF MOVEMENT

test-english.com

 TO I took them to the beach. I'd like to go to the cinema.	 ALONG We walked quietly along the beach. I ran along a narrow path.
 FROM She comes from Japan. I ran from home to the gym.	 THROUGH They drove through the tunnel. I ran through the trees.
 INTO I walked quickly into the room. Get into the car.	 ACROSS Jessica swam across the river. I ran across the street
 OUT OF I saw them get out of a taxi. They ran out of the room.	 TOWARDS He got up and walked towards me. We ran towards the sea.
 ON I was late and got on the first bus. Put the money on the table.	 OVER He jumped over the fence. We flew over the mountains.
 OFF The cat jumped off the table. He fell off his bike and got hurt.	 UNDER It's bad luck to walk under a ladder. We drove under the bridge.
 UP They all went up the hill. He ran up the stairs.	 AROUND I went around the corner and saw it. The moon goes around the earth.
 DOWN I rode my bike down the mountain. We went down the stairs.	 PAST He walked past us without seeing us. The police drove past our building.

Lista de las preposiciones de movimiento y explicación

- **Across**: A través de. Usamos esta preposición para indicar que la dirección del movimiento cubre un área específica.
- **Along**: A lo largo de. Utilizamos esta preposición cuando el movimiento sigue una línea o ruta dada, como es el caso de un río o un camino.
- **Around**: Alrededor. Esta preposición nos sirve para indicar que el movimiento gira alrededor de un punto dado, ya sea de manera literal o figurada.
- ***Away from***: Lejos de. Esta preposición nos es útil cuando queremos indicar que el movimiento en cuestión se da en una dirección que se aleja de un punto de referencia.
- **Down**: Abajo. Esta preposición indica movimiento hacia abajo.
- **From**: Desde. Esta preposición nos sirve para indicar el punto de partida del movimiento.
- **Into**: Adentro. Usamos esta preposición para indicar que el movimiento ocurre hacia el interior de un lugar, ya sea físico o figurado.
- **Off**: de. movimiento para alejarse (y a menudo bajar) de algo.
- ***Out of***: Fuera de. Esta preposición nos sirve para indicar que el objeto sale de un lugar o un vehículo.
- **Over**: Sobre. Usamos esta preposición para indicar que el movimiento transcurre por encima de algo.
- **Past**: por delante de, en frente de y da el sentido de que el sujeto está a la altura de un lugar.
- **Through**: A través. Utilizamos esta preposición cuando el objeto atraviesa un espacio tridimensional.
- **To**: Hacia. Usamos esta preposición cuando queremos indicar el punto de destino de un movimiento.
- **Towards**: Hacia. Nos sirve para decir la dirección general en la que se efectúa el movimiento, ya sea de forma literal o figurada.
- **Under**: Debajo de. Esta preposición indica que el movimiento se realiza debajo de un lugar o superficie.
- **Up**: Arriba. Utilizamos esta preposición para indicar movimiento hacia arriba.

Oraciones de ejemplo de las preposiciones de movimiento

- *The parade is **along** Third Avenue.* (El desfile es a lo largo de la Tercera Avenida.)
- *The doctor examined Annie **from** head **to** toe.* (El doctor examinó a Annie de la cabeza a los pies.)
- *I'm about to be without reception, we're going **through** a tunnel.* (Estoy a punto de quedar sin servicio, vamos a pasar a través de un túnel.)
- *We cannot accompany you **past** this point.* (No podemos acompañarte más allá de este punto.)
- *The elevator is going **up** or **down**?* (¿El ascensor va hacia arriba o hacia abajo?)
- *Run **away from** the house, it's on fire!* (¡Corre lejos de la casa, está prendida en fuego!)
- *Get **off** the bench, it's freshly painted.* (Quítate del banco, está recién pintado.)
- *The river follows its path **towards** the ocean.* (El río sigue su camino hacia el océano.)
- *I started walking home **from** work.* (Empecé a caminar a casa desde el trabajo.)
- *The kitty couldn't have gone far, it must be **around** here.* (El gatito no puede haber ido lejos, tiene que estar por aquí.)
- *The goats keep going **over** the fence.* (Las cabras siguen saltando sobre la cerca.)
- *You have to go **across** the field and **through** the forest to get **to** the main road.* (Tienes que ir a través del campo y cruzar el bosque para llegar a la vía principal.)
- *There is a hidden city **under** the ruins.* (Hay una ciudad escondida debajo de las ruinas.)

PRESENT PROGRESSIVE

PRESENTE PROGRESIVO EN INGLÉS



Aprender
Inglés Rápido
y Fácil



SIGNIFICADO Y USOS

Normalmente significa:
"**estar haciendo** algo". Usos:
1. Situaciones que están
ocurriendo en el momento
en el que se habla.



ESTRUCTURA

Sujeto + **be** + verbo **ing** + comp.

I **am singing**: Estoy cantando. ✓

Sujeto + **be** + **not** + verbo **ing** + comp.

I'm **not singing**: No estoy cantando. ✗

Be + sujeto + verbo **ing** + comp.?

Are you **singing**? ¿Estás cantando? ?



EJEMPLOS



* I **am teaching** English at the moment.
Estoy enseñando inglés en este momento.



Visita nuestros cursos de inglés gratis en:
AprenderInglesRapidoYFacil.com

¿Qué es el presente continuo o presente progresivo?

El presente continuo, también llamado presente progresivo es un tiempo verbal que describe una acción que se esta realizando en el momento en que se está hablando.

El presente continuo requiere la forma presente del verbo 'to be' y la forma '-ing' del verbo principal o participio presente.

Cualquier frase que utilice "is" o "are" y un verbo con el sufijo "-ing" es un presente continuo.

¿Cómo formar el presente continuo?

Para formar el presente continuo se utiliza el verbo auxiliar 'to be' y el verbo en participio presente con '-ing'. El participio presente (*present participle*) es una forma verbal que se usa en los tiempos progresivos como en el caso del presente continuo.

Sujeto	Auxiliar (To be)	Verbo+ing
I	am	eating, drinking, learning, talking, doing, walking...
He/She/It	Is	eating, drinking, learning, talking, doing, walking...
You/We/They	Are	eating, drinking, learning, talking, doing, walking

Estructura del presente continuo

Frases afirmativas (Affirmative sentences)

Sujeto + verbo auxiliar (to be) + verbo en participio presente (ing)

I'm talking - Estoy hablando

He's studying - Está estudiando

They're drinking - Están bebiendo

Frases negativas (Negative sentences)

Sujeto + verbo auxiliar (to be) negativo (not) + verbo en participio presente (ing)

I'm not talking - No estoy hablando

He's not (He isn't) drinking - No está bebiendo

Frases interrogativas (Interrogative sentences)

Verbo auxiliar (to be) + sujeto + verbo en participio presente +?

Are you talking? - ¿Estás hablando?

Is he drinking? - ¿Está bebiendo?

Are they studying? - ¿Están estudiando?

PAST PROGRESSIVE

El pasado progresivo en inglés tiene tres usos: describir acciones en progreso en momentos específicos del pasado, expresar acciones simultáneas que ocurrían al mismo tiempo, y establecer el contexto en narraciones o relatos. Observa la siguiente imagen:

USOS DEL PASADO PROGRESIVO en inglés



1. Hablar de una acción en progreso en un tiempo definido y específico en el pasado.

- I **was watching** the game on TV yesterday at 2 pm. / Yo **estaba viendo** el partido en televisión ayer a las 2 pm.



2. Hablar de dos o más acciones que estaban en progreso al mismo tiempo en el pasado.

- Jerry **was eating** cheese while Tom **was drinking** milk. / Jerry **estaba comiendo** queso mientras Tom **estaba tomando** leche.



3. Darle contexto a una historia, cuento o anécdota.

- It was a nice day; the sun **was shining**, the birds **were flying** and the flowers **were blooming**... / Era un buen día, el sol **estaba brillando**, los pájaros **estaban volando** y las flores **estaban floreciendo**...



Puedes ver la lección completa con ejercicios en:
www.AprenderInglesRapidoYFacil.com

A continuación, se te explica en detalle cómo emplear correctamente el «past progressive»:

1. Hablar de una acción en progreso en un momento definido y específico en el pasado.

El pasado progresivo se utiliza para describir acciones que estaban en desarrollo en un momento particular del pasado. Ejemplos:

- I was watching the game on TV yesterday at 2:00 pm. / Yo estaba viendo el partido en televisión ayer a las 2:00 pm.
- They were talking about their wedding yesterday at 1:00 pm. / Ellos estaban hablando de su boda ayer a la 1:00 pm.
- What were they doing last night at 11:00 pm? / ¿Qué estaban haciendo ellos anoche a las 11:00 pm?

En los ejemplos anteriores, las horas específicas señalan momentos en los que las acciones estaban ocurriendo.

2. Hablar de dos o más acciones que estaban en progreso al mismo tiempo en el pasado.

Este uso permite describir eventos simultáneos que sucedían en un mismo marco temporal. Ejemplos:

- Jerry was eating cheese while Tom was drinking milk in the kitchen. / Jerry estaba comiendo queso mientras Tom estaba tomando leche en la cocina.
- Francesca was decorating the house while her husband was cooking dinner. / Francesca estaba decorando la casa mientras su esposo estaba preparando la cena.

Consejo: Para expresar simultaneidad, es esencial usar la palabra «while» (mientras). En este contexto, se recomienda no emplear «when» (cuando), ya que este término puede generar ambigüedad.

Estructura del pasado progresivo

La estructura de este tiempo verbal es relativamente sencilla, veamos sus formas en afirmativo, negativo e interrogativo:

PASADO CONTINUO

Estructura en inglés

★ AFIRMATIVA

Sujeto + verbo to be en pasado (**was** / **were**) + verbo principal + **ing** + complemento.



- I **was listening** to music yesterday at 9 pm. / Yo **estaba escuchando** música ayer a las 9 pm.



★ NEGATIVA

Sujeto + verbo to be en pasado en negativo (**wasn't** / **weren't**) + verbo principal + **ing** + complemento.



- They **weren't watching** TV on Sunday at 11 pm. / Ellos **no estaban viendo** televisión el domingo a las 11 pm.



★ INTERROGATIVA

Verbo to be en pasado (**was** / **were**) + sujeto + verbo principal + **ing** + complemento?



- **Was** he **sleeping** yesterday at 8 am? / ¿Él **estaba durmiendo** ayer a las 8 am?
= Yes, he **was**. (sí) = No, he **wasn't**. (No)



Puedes ver la lección completa con ejercicios en:
www.AprenderInglesRapidoYFacil.com

Aquí tienes ejemplos de oraciones en pasado progresivo (o continuo) en inglés en formato afirmativo, negativo e interrogativo:

Afirmativo: Se usa el sujeto, el verbo "to be" en pasado (was/were) y el verbo principal con terminación "-ing".

I was studying. (Yo estaba estudiando.)

They were playing: soccer. (Ellos estaban jugando al fútbol.)

She was sleeping: in the living room. (Ella estaba durmiendo en la sala.)

Negativo: Se añade "not" después del verbo "to be" por ser este el verbo auxiliar.

I was not (wasn't) studying. (Yo no estaba estudiando.)

They were not (weren't) playing: soccer. (Ellos no estaban jugando al fútbol.)

She was not (wasn't) sleeping: in the living room. (Ella no estaba durmiendo en la sala.)

Interrogativo: Se invierte el orden: verbo "to be" en pasado (was/were), el sujeto, y luego el verbo principal con "-ing".

Was I studying? (¿Estaba yo estudiando?)

Were they playing: soccer? (¿Estaban ellos jugando al fútbol?)

Was she sleeping: in the living room? (¿Estaba ella durmiendo en la sala?)



PRESENT SIMPLE

Forma positiva, negativa e interrogativa

El presente simple se utiliza para hablar sobre actividades diarias, hábitos, rutinas o actividades que se repitan. También se utiliza para hablar de hechos que son en general verdad. Al igual que en el español, en el inglés las oraciones se componen de la misma manera:



Reglas gramaticales forma positiva

Para conjugar el presente simple en **forma afirmativa** usamos el infinitivo para los sujetos "I", "you", "we" y "they" y para las terceras personas "he", "she" y "it", añadimos una "-s" al final del verbo.

Por ejemplo:

I, You, They, We	drive, cook, run, study, go
She, He, It	drives, cooks, runs, studies, goes

Siguiendo la estructura mencionada arriba, entonces, si yo quiero decir "Ella bebe café" diré "She drinks coffee", agregando una -s al final de drink, pero si quiero decir "Ellos beben café", diré "They drink coffee" en este pronombre ya no será necesario agregar la -s

Hay excepciones de ortografía en la tercera persona, según la letra en que termina el verbo. Las reglas son las mismas que se utilizan para formar el plural de los sustantivos.

Reglas gramaticales forma negativa

Cuando queremos negar una acción o un hábito en general se hará uso de un auxiliar bastante utilizado, el **DO** y **DOES** seguido de la palabra "**not**" que utilizamos al negar en el verbo to be.

Estos verbos auxiliares no tienen un significado como tal, es un acompañamiento obligatorio que tiene que ir al negar el presente simple o al realizar preguntas. La estructura a seguir será la siguiente:



Cuando agregamos el auxiliar do o does, **ya no será necesario** agregar la -s en los verbos de tercera persona.



Subject	Do/Does + not	verb
I, You, We, They	Do not o don't	cook
He, She, It	does not o doesn't	

Ejemplos:

- I don't talk. (Yo no hablo.)
- He doesn't eat (Ella no come)
- They drive a car (Ellos conducen un carro)

Reglas gramaticales forma interrogativa

Al igual que en la forma negativa, debemos usar el does y do al inicio de cada oración para realizar un pregunta.



Do/Does + not	Subject	verb	
Do	I, You, We, They	cook	?
Does	He, She, It		

Entonces si yo quisiera preguntar si "¿ella come?", sería "Does she eat?", pero si quiero preguntar "¿Ellos comen?", usaría el do en vez del "does", es decir, "Do they eat?".

Además, estos auxiliares se utilizan también en respuestas cortas como en los siguientes ejemplos:

- Do you speak German? - No, I don't.
- Does he live in town? - No, he doesn't.

Past simple

¿Cómo se usa el past simple?

Como lo hemos dicho antes, el pasado simple o past simple del inglés es un tiempo verbal que expresa situaciones o acciones que se dieron en el pasado, y aunque pueden ser del pasado reciente o del pasado lejano, su duración no es importante; solo se debe entender que estas ya finalizaron.

Existen algunos casos que tienen expresiones de contexto, que te ayudarán a exponer cuándo se dieron los hechos. Estas pueden ir al inicio o al final y harán más clara la idea.

A year ago I was in Paris	I was in Paris a year ago	Hace un año estuve en París
In 1989 The Berlin Wall fell	The Berlin Wall fell in 1989	El muro de Berlín cayó en 1989
When we were kids we played barefoot	We played barefoot when we were kids	Cuando éramos niños jugábamos descalzos

Debes tener en cuenta el siguiente caso. Si bien el pasado del verbo can es could, su uso no suele representar o expresar una acción del pasado, sino hacer más formal una pregunta.

Could you open the window, please?	¿Podrías abrir la ventana, por favor?
------------------------------------	---------------------------------------

¿Cuál es la estructura para las oraciones del past simple?

A continuación, verás cómo se estructuran las oraciones del pasado simple del inglés, según el tipo de verbo (regular - irregular) que se use.

Estructura del pasado simple con verbos regulares

Para usar apropiadamente la estructura del past simple, primero recordemos algunos puntos importantes sobre las terminaciones de este tipo de verbos.

1. -d es la terminación de los verbos que finalizan en e.

Verbo en forma básica	Pasado	Ejemplo
Arrive	Arrived	I arrived five minutes ago= Llegué hace 5 minutos
Change	Changed	She changed her mind = Ella cambió de parecer
Love	Loved	He loved his wife = Él amaba a su espos

2. -ed es la terminación de los verbos que finalizan en consonante o en y. Recuerda que cuando el verbo termina en consonante+y, debes reemplazar la y por la i y luego agregar la terminación -ed.

Verbo en forma básica	Pasado	Ejemplo
Walk	Walked	They walked around the whole city= Ellos caminaron por toda la ciudad
Kiss	Kissed	I kissed a frog when I was 13= Besé una rana cuando tenía 13 años

Enjoy	Enjoyed	He enjoyed the whole trip = Él disfrutó de todo el viaje
Play	Played	We played tennis after school = Jugábamos tenis después del colegio
Marry	Married	She got married 5 times = Ella se casó 5 veces
Try	Tried	He tried a new diet = Él probó una nueva dieta

Ahora que hemos visto cómo se modifican los verbos, veamos la estructura para cada tipo de oración y algunos ejemplos de su uso.

Afirmativa	Sujeto + verbo (-d, -ed) + complemento
	He lived in London 2 years= Él vivió en Londres 2 años
	I cried when he died= Lloré cuando él murió
Negativa	Sujeto + did not + verbo en forma básica + complemento
	We didn't argue this morning = Nosotros no discutimos esta mañana

	He didn't enjoy his birthday party = Él no disfrutó su fiesta de cumpleaños
	She didn't finish her degree = Ella no terminó su carrera
Interrogativa	Did + sujeto + verbo en forma básica + complemento
	Did she clean her house yesterday? = ¿Ella limpió su casa ayer?
	Did he call you? = ¿Él te llamó?

Es importante que recuerdes que en el past simple, las formas negativa e interrogativa de las oraciones deben construirse con el auxiliar did y el verbo principal de la acción debe permanecer sin ningún cambio.

Para ayudarte a aprender mejor los verbos regulares del inglés, te explicaremos detalladamente su pronunciación. A continuación, encontrarás 3 grupos con sus respectivos ejemplos.

- **Grupo 1.** Todos los verbos cuya terminación escrita es -ed se pronuncian /id/. Por ejemplo: los verbos que en presente terminan en -t o -te.

Verbo en forma básica	Verbo en past simple	Pronunciación
Start	Started	/star-tid/

Visit	Visited	/vih-sih-tid/
Rent	Rented	/rehn-tid/
Repeat	Repeated	/ree-pee-tid/
Create	Created	/cree-ey-tid/
Hate	Hated	/hey-tid/

También se pronuncian con /id/, los verbos finalizados en -d o -de. Por ejemplo:

Verbo en forma básica	Verbo en past simple	Pronunciación
Crowd	Crowded	/krow-did/
Fold	Folded	/fold-did/
Provide	Provided	/pro-viy-did/

- **Grupo 2.** En este caso no se trata de una terminación escrita, sino del sonido “sordo” que se produce al pronunciar la última parte de la palabra, es decir, cuando no existe vibración alguna de las cuerdas vocales como es el caso de las siguientes letras: p, k, ch,

sh, f, s, h. Entonces, cuando se agrega la terminación -ed, se obtiene el sonido de una t, como cuando se pronuncia cat. Veamos algunos ejemplos:

Verbo en forma básica	Verbo en past simple	Pronunciación
Stop	Stopped	/stopt/
Like	Liked	/laikt/
Park	Parked	/parkt/

- **Grupo 3.** Igual que el grupo anterior, su pronunciación no depende de su forma escrita sino de su pronunciación, y en este caso sí se produce una vibración de las cuerdas vocales al vocalizar el verbo, como los terminados en b, g, i, z, m, l, entre otros, y que unidos a la terminación -ed suenan a /d/. Por ejemplo:

Verbo en forma básica	Verbo en past simple	Pronunciación
Hug	Hugged	/hugd/
Cry	Cried	/crayd/
Roar	Roared	/rord/

Seguro notaste que entre el segundo y tercer grupo se encuentran los verbos regulares de una única sílaba.

Estructura del pasado simple con verbos irregulares

Aunque los verbos irregulares del inglés puedan parecer más difíciles de aprender y usar, nosotros te recomendamos practicar constantemente cada una de sus formas hasta lograr aprenderlos de memoria. Los verbos irregulares son llamados así porque, a diferencia de los verbos regulares que solo modifican su terminación, estos cambian completamente su raíz en dos o en todas sus formas (presente, pasado y participio).

Existen alrededor de 200 verbos irregulares, y aunque te parezcan muchos, no son tantos si los comparas con los casi 9000 verbos regulares del inglés.

Veamos ahora la estructura y algunos ejemplos del uso de los verbos irregulares del inglés en el pasado simple.

Afirmativa	Sujeto + verbo en pasado + complemento
	He found a diamond on the beach= Él encontró un diamante en la playa
	I ran the 1994 marathon= Corrí el maratón de 1994
	They won the match without difficulty = Ellos ganaron el partido sin dificultad
	We saw the accident in slow motion = Nosotros vimos el accidente en cámara lenta
Negativa	Sujeto + did not + verbo en forma básica + complemento
	We didn't drink wine or beer= Nosotros no bebimos vino o cerveza

	He didn't write the whole novel alone= Él no escribió toda la novela solo
	I didn't see the red light = No vi la luz roja
	She didn't eat the cake because it tasted bad = Ella no comió pastel porque sabía mal
Interrogativa	Did + sujeto + verbo en forma básica + complemento
	Did she teach chemistry or physics?= ¿Ella enseñó química o física?
	Did I forget our anniversary?= ¿Olvidé nuestro aniversario?
	Did they find the treasure? = ¿Encontraron el tesoro?
	Did he come for dinner yesterday? = ¿Él vino a cenar ayer?

Aquí tienes una lista de los verbos irregulares más comunes en inglés:

IRREGULAR VERBS A1 - PAST

test-english.com

BE	WAS/WERE	We were at home all day yesterday.
BEGIN	BEGAN	At the end of the scene, we began to cry.
BREAK	BROKE	I broke my arm in an accident.
BRING	BROUGHT	Who brought you here?
BUY	BOUGHT	He bought a new car last week.
DO	DID	I did some shopping.
DRINK	DRANK	He drank a lot of water after the match.
DRIVE	DROVE	We drove to the airport.
EAT	ATE	We ate paella by the beach.
FIND	FOUND	I finally found the keys.
FLY	FLEW	We flew to Zurich last summer.
FORGET	FORGOT	I forgot the keys in the house.
GET	GOT	She got a lot of presents for her birthday.
GIVE	GAVE	I was cold and he gave me a jacket.
GO	WENT	I went to work by bus yesterday.
HAVE	HAD	I had a lot of toys as a child.
KNOW	KNEW	We knew that he was special immediately.
LOSE	LOST	He lost his wallet at the airport.
MAKE	MADE	They made a cake for the party.
MEET	MET	I met my wife at a wedding.
PAY	PAID	She paid for the drinks.
PUT	PUT	I put the ice cream in the freezer.
READ	READ	I read a very interesting article yesterday.
RUN	RAN	When the fire started, we ran.
SAY	SAID	She said something in his ear.
SEE	SAW	We saw a very strange man in the street.
SELL	SOLD	Peter sold me his old car.
SEND	SENT	People sent lots of letters in the past.
SING	SANG	Everybody sang "Happy birthday" to her.
SIT	SAT	We sat on the sand and looked at the sea.
SLEEP	SLEPT	I only slept four hours last night.
SPEAK	SPOKE	We spoke to our kid's teacher last week.
SPEND	SPENT	We spent a lot of money during our last trip.
SWIM	SWAM	He swam in the sea in December.
TAKE	TOOK	Somebody took my things.
TEACH	TAUGHT	She taught me how to play the drums.
TELL	TOLD	I told him to go home.
THINK	THOUGHT	We thought you were dead.
UNDERSTAND	UNDERSTOOD	I understood her decision.
WEAR	WORE	Sara wore a beautiful red dress at the party.
WIN	WON	They won the match.
WRITE	WROTE	I wrote a letter to the manager.

A continuación, se comparte los siguientes links para que practique cada uno de los temas explicados en el siguiente plan.

<https://www.liveworksheets.com/es/w/en/english-second-language-esl/612288>
<https://www.liveworksheets.com/es/w/en/english-second-language-esl/1296505>
<https://www.liveworksheets.com/es/w/en/english-second-language-esl/1774297>
<https://www.liveworksheets.com/es/w/en/english-second-language-esl/45628>
<https://www.liveworksheets.com/es/w/es/english-second-language/1958625>
<https://www.liveworksheets.com/es/w/en/english-second-language-esl/432709>
<https://www.liveworksheets.com/es/w/en/english-second-language-esl/44963>
<https://www.liveworksheets.com/worksheet/en/english-second-language-esl/384293>
<https://www.liveworksheets.com/worksheet/en/english-second-language-esl/1952835>
<https://www.liveworksheets.com/w/en/english-second-language-esl/45394>
<https://www.liveworksheets.com/w/en/english-second-language-esl/54228>
<https://www.liveworksheets.com/w/en/english-second-language-esl/1448818>
<https://www.liveworksheets.com/w/en/english-second-language-esl/563344>
<https://www.liveworksheets.com/w/en/english-second-language-esl/119177>
<https://www.liveworksheets.com/w/en/english-second-language-esl/972417>
<https://www.liveworksheets.com/w/en/english-second-language-esl/563319>
<https://www.liveworksheets.com/w/en/english-second-language-esl/129754>
<https://www.liveworksheets.com/w/en/english-second-language-esl/236343>
<https://www.liveworksheets.com/w/en/english-second-language-esl/47457>

BIBLIOGRAFIA

<https://www.aprenderinglesrapidoysfacil.com/2012/08/29/las-preposiciones-de-lugar-en-ingles-in-on-under-in-front-of-behind-between-next-to-across-from/>
<https://www.aprenderinglesrapidoysfacil.com/2014/05/02/usos-del-pasado-progresivo-en-ingles-past-progressive-use/>
<https://www.abenglish.com/es/gramatica-ingles/preposiciones/movimiento/#:~:text=Las%20preposiciones%20de%20movimiento%20en%20ingl%C3%A9s%20son%20palabras%20que%20utilizamos.is%20flowing%20towards%20the%20ocean.>

READING 1.

The Guardian newspaper has a weekly feature called *That's me in the picture*, where people describe famous photos they were in. This photo was sent in by Jane Rangeley.

05 **I**n 1972, I was living in London. I was in my early twenties, and I was working for an advertising agency. That summer, I went on a camping holiday with my parents in the south of France. One night, I went to a nightclub on the beach and I met a young Frenchman, and we fell in love. When I got home, I immediately started looking for a job in Paris. He was at university there – he was studying medicine. In the
10 end, I found a job as a secretary with UNESCO, and I went to live there.

We lived together for six years. On Sundays, we often went for a walk, and one of our favourite places was the botanical gardens. It had a zoo, and I often put some bread in my pocket to give to the animals. We were walking in the gardens one Sunday in autumn when we
15 stopped because a lot of noise was coming from one of the trees. There was an owl there, maybe escaped from the zoo, and some little birds were attacking it. I also noticed a man with a camera. When we started walking again, I said 'Why was that man taking photographs of us?'

I now know that Cartier-Bresson often waited in parks in Paris
20 for the perfect photo opportunity. The following year, one of my boyfriend's friends saw the photo in a magazine. Before I returned to London, I phoned the magazine and I got Cartier-Bresson's phone number. I was very shy, but I called him. He was very friendly, and he sent me a copy. Years later I met him and he signed the photo for me.

25 I love this picture. It was a happy time for me. And although my French boyfriend and I broke up in the end, we're still in touch.

READING 2.



READING COMPREHENSION QUIZ

JONATHAN'S LAST DAY

Jonathan is a famous baker. He's hard-working and punctual. He always gets up at three o'clock every night and bakes his products. Then he has his breakfast with his wife and opens his bakery. He usually has his favourite pear marmalade for breakfast. He has many customers till afternoon. At noon, he has lunch at home. After lunch, he leaves the bakery to his son and sleeps about two hours. He returns to the shop and chats with his favourite customers. He's been the only baker in the town for quite a long time, and now he has many friends who shop at his bakery. This has been the same routine for almost 25 years.

Today his daily routine is not the same. This is the last day in his bakery. He's going to retire tomorrow. He is going to be in Hawaii with his wife next week. He has already booked his tickets. His son is going to take care of the bakery. He normally wears white clothes but today he's wearing a Hawaiian shirt. He always has a siesta after lunch, but today he's having a cup of espresso with his best friend.

He's had a wonderful working life. Now, he is ready to start a new life. He wants to see new places. There's a luxury liners company in town and they send a liner every Sunday to many different exotic places around the world. Tonight, he's starting his journey with his wife from the harbour. Tonight, one of the luxury liners is leaving the harbour and Jonathan and his wife are embarking on it to start their new life.

READING 3.

What are you doing to help Nature?

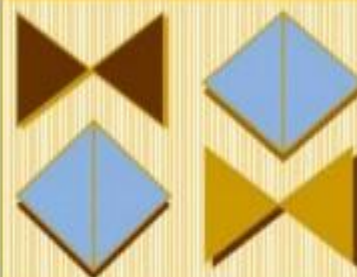
This year our school, "Edinburgh Castle School is taking part in the program 'Let's Save Nature.' This program tries to help both animals and plants in our countryside, beaches and mountains.

Animals and plants are disappearing because humans are not taking care of them. We are throwing our rubbish in the sea, on the streets and in the country. The animals are getting trapped in the plastic bags, or getting ill because they eat plastic wrappers. Plants are dying because we are throwing chemicals and rubbish in the forests. Forest fires are also killing thousands of animals and plants.

Our school is now helping. We are collecting rubbish from the beaches in our city and telling people not to throw anything on them. We are also collecting used batteries and other dangerous materials. And you? What are you doing to help animals and plants? Are you littering the beaches and the country or are you putting your rubbish in the correct places? Please, help animals: don't litter.

AN ACCIDENT

Simple Past / Past Continuous



John 1..... home from the station in his car yesterday evening when he 2 an accident. He 3 along a main road at 80 kms. an hour when another car 4 out of a side road and 5..... his. There 6 a lot of damage to both cars and both John and the other man 7 One of John's arms 8, and the other man 9 a cut on his head.



Another car 10 John's. They 11 quite slowly so the car 12 immediately and a man and a woman 13 out of it.

They 14 to the damaged cars and 15 John and the other man out of them because they 16: "Perhaps the petrol in these cars will catch fire and burn the two men. The man and the woman 17 some cotton-wool and bandages in their car, so they 18 them on the cuts on John's arm and on the other man's head. Then they 19 a doctor and the police. Soon an ambulance 20 and 21 the two men to hospital.

Then two policemen 22 too and 23 to measure things. A tow truck 24 and 25 the two cars off the road.

TENSES: CHOOSE A VERB FORM AND INSERT IT IN THE BOXES ON THE LEFT

1	was driving	drove	were driving
2	had	was having	didn't have
3	didn't drive	was driving	drove
4	was coming	were coming	came
5	hit	wasn't hitting	didn't hit
6	were	had	was
7	were hurt	was hurt	hurt
8	was breaking	was broken	were broken
9	was having	had	didn't have
10	followed	was following	didn't follow
11	were driving	weren't driving	drove
12	didn't stop	was stopping	stopped
13	were getting	got	was getting
14	didn't run	ran	was running
15	pulled	were pulling	wasn't pulling
16	didn't think	was thinking	thought
17	were having	was having	had
18	put	were putting	was putting
19	didn't phone	were phoning	phoned
20	arrived	was arriving	were arriving
21	was taking	wasn't taking	took
22	were arriving	arrived	did arrive
23	begun	was beginning	began
24	came	come	was coming
25	didn't pull	was pulling	pulled

VOCABULARY: FIND IN THE TEXT THE WORD(S) FOR EACH PICTURE BELOW.

READING 5.

Jason and his family (1) ____ to go on a 'ghost holiday' in England. They (2) ____ to Pluckley, a town that's home to 13 ghosts. While they (3) ____ there, Jason saw a figure of a woman in the forest. She was staring at their car while she (4) ____ above the ground. Jason told his dad, 'Stop the car! It's one of the ghosts!' When Jason's dad (5) ____ the car, the woman disappeared. While they (6) ____ in the town, the people in the village told Jason's family about the 'screaming forest' a place with 'lost' ghosts. They went there one evening before dark. Nothing happened at first. Then, while the wind (7) ____, Jason heard a voice. 'Did you hear that? Someone is saying, "Jaaa-sssooon!"'

His mum replied, 'Yes, that's your sister!' She was standing behind Jason, and when he (8) ____ around, she started to laugh!

- | | | | |
|---|-----------------|-----------------|----------------|
| 1 | A were deciding | B decided | C was deciding |
| 2 | A was going | B go | C went |
| 3 | A were driving | B was driving | C drove |
| 4 | A were floating | B float | C was floating |
| 5 | A was stopping | B were stopping | C stopped |
| 6 | A were staying | B stayed | C was staying |
| 7 | A blew | B was blowing | C were blowing |
| 8 | A was turning | B were turning | C turned |