

INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL NACIONAL
PITALITO - HUILA
PLAN DE SUPERACIÓN
2024

ÁREA: LENGUA CASTELLANA

GRADO: DÉCIMO

FECHA: OCTUBRE DE 2024

PROFESORA: MARISOL MORALES GASCA

OBJETIVO: Realizar el proceso de superación de dificultades en el desarrollo de competencias en lengua castellana en los estudiantes de grado Décimo de Educación Media Vocacional correspondiente al año lectivo 2024 a partir de la apropiación de conocimientos en el proceso de aprendizaje.

DESCRIPTORES DE COMPETENCIAS O DESEMPEÑOS:

- Aplica estrategias que facilitan el aprendizaje como esquemas, resumen y toma de apuntes.
- Maneja con propiedad elementos teóricos relacionados con clases y tipos de textos, con las causas que explican el origen de la lengua y la literatura española.
- Lee, comprende y argumenta la información explícita e implícita contenida en textos literarios.
- Caracteriza la literatura en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos.
- Interpreta información contenida en fragmentos de obras de la literatura española, textos informativos y argumentativos, estableciendo relaciones con otros textos y con la realidad actual.
- Produce el ensayo argumentativo, sustentando sus puntos de vista.
- Determina las características y aportes de la literatura española desde la Edad Media a la Contemporánea.
- Realiza exposiciones orales en las que desarrolla temas consultados en fuentes diversas.
- Asume una posición crítica y propositiva frente a los medios de comunicación masiva para analizar su influencia en la sociedad actual.
- Desarrolla talleres de comprensión y producción de textos.

***CONTENIDOS TEMÁTICOS DESARROLLADOS EN CLASE:**

- Componentes del lenguaje: lenguaje, lengua, habla, comunicación.
- Las categorías gramaticales y su funcionalidad en los textos
- La Expresión Oral
- Tipos de Lenguaje: verbal y no verbal
- Comunicación Asertiva
- La Oratoria
- Técnicas para la comprensión de lectura: macroestructura semántica, el resumen, mapa conceptual e ideas principales.
- Análisis Literario: autor, biografía, tema, argumento, personajes, tiempo, espacio, narrador, lenguaje y comentario.
- Comentario Crítico
- Reseña Literaria y Cinematográfica
- Expresión Escrita.
- Funciones del Lenguaje
- El texto: cohesión, coherencia y sentido
- Marcadores y conectores discursivos.
- Tipologías Textuales: Superestructura y Macroestructura
- Tipos de Textos: Narrativos, Expositivos y Argumentativos
- Géneros literarios (Narrativos, Lírico y Dramático): concepto, características y clasificación.
- Origen del castellano y evolución histórica.
- Literatura Española: Edad Media, Renacimiento y Siglo de Oro, la Ilustración, Romanticismo, Realismo, Naturalismo, Modernismo, Generación del 98, Generación del 14 o Novecentismo, Generación del 27

INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL NACIONAL

PITALITO - HUILA

Vanguardias, y Contemporánea-Actual. Aspectos Históricos, (Políticos, Sociales, Económicos, Religiosos, Culturales, Artísticos y Científicos), características literarias, temas, géneros, subgéneros, autores y obras representativas.

- Talleres de comprensión de diferentes tipos de textos.
- Análisis de información que circula en distintos medios de comunicación masiva en los diferentes ámbitos.
- Lenguaje: el lenguaje de los medios, lenguaje radial, lenguaje periodístico y lenguaje cinematográfico.
- Lectura e interpretación de textos periodísticos.
- La Escritura por proceso.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR:

A partir de los contenidos temáticos desarrollados en clase, realizar las siguientes actividades, con el propósito superar las dificultades y avanzar en los procesos de aprendizaje:

1. Leer los apuntes del cuaderno para ampliar cada uno de los contenidos temáticos.
2. A partir de cada uno de los ***contenidos temáticos**, organizar los aspectos más relevantes de cada uno de ellos en **esquemas**, que pueden ser a través de mapas conceptuales, mapas mentales, cuadros sinópticos o de doble entrada.
3. Establecer los conceptos sobre los niveles de lectura: literal, inferencial y crítico-intertextual.
4. Apropiar y diferenciar la macroestructura, superestructura y mecanismos de cohesión y coherencia textual en los diferentes tipos de textos.
5. Realizar el análisis literario de las obras de la literatura española.

NOTA: El desarrollo de estas actividades ayudarán a los estudiantes a ampliar, profundizar y apropiar cada uno de los temas para luego ser evaluados con el ánimo de superar las dificultades en el área y demostrar el desarrollo de competencias. (Cumplimiento de S.I.E.E)

El desarrollo de las actividades será evidencia del repaso y preparación del estudiante, este trabajo (con normas de presentación de trabajos escritos) es requerimiento para que se presente al proceso de nivelación final, pero no se le tendrá una valoración (cuantitativa).

- Las actividades a desarrollar requieren el uso de técnicas de estudio para apropiar los contenidos temáticos que permitan avanzar en los niveles de desempeño.
- Estas actividades van a permitir evidenciar que el estudiante, realice el repaso y se prepare para la comprobación de los aprendizajes.
- El proceso de asesoría y evaluación se llevará a cabo en la semana de recuperación final **22, 25, 26 y 27 de noviembre de 2024**), de acuerdo a lo programado por Coordinación Académica.
- La evaluación se realizará a través de la comprensión y producción de textos, construcción de textos, exposición oral, manejo de esquemas y pruebas abiertas y cerradas.

ENTREGADO A COORDINACIÓN: _____

Fecha de Presentación de la Superación: _____

Horario: ASIGNAD